



11月の新着図書のご案内



順次、配架予定です。
図書室にてご確認ください。
予約を入れることもできます。

教養・実用書

◆ **何もない空間が価値を生む**
—AI時代の哲学

オードリー・タン／語り
アイリス・チュウ／著

(文藝春秋)

◆ **東京大学「ボーカロイド音楽論」講義**

鮎川ぱて

(文藝春秋)



◆ **日本の美しい水族館**

銀鏡つかさ

(エクスナレッジ)

◆ **今、若者たちと**
～Z世代、ミレニアル世代とつくる新しいパーパス～

日本経済新聞社／編 (日経BP日本経済新聞出版)

◆ **禁断の中国史**

百田尚樹

(飛鳥新社)

◆ **あなたのなつかしい一冊**

池澤夏樹／編
寄藤文平／絵

(毎日新聞出版)



- ◆ **老いを愛づる** 中村桂子 (中央公論新社)
 ー生命誌からメッセージー

- ◆ **60代から心と体がラクになる生き方** 和田秀樹 (朝日新聞出版)
 ～老いの不安を消し去るヒント～

- ◆ **13歳からの地政学** 田中孝幸 (東洋経済新報社)
 ーカイゾクと地球儀航海ー

- ◆ **時代の変わり目を、やわらかく生きる** 石川 理恵/取材・文 (技術評論社)
 ～消防レスキュー隊員が教える～
 だれでもできる防災事典

- ◆ **新しい皮膚の教科書** 豊田雅彦 (池田書店)
 ～医学的に正しいケアと不調改善～

- ◆ **あと20年！** 保坂隆・西崎知之 (明日香出版社)
おだやかに元気に80歳に向かう方法



◆【ダイナミック図解】
自動車のしくみパーフェクト事典
～知っておきたい基礎構造から最新技術まで～

古川修／監修



(ナツメ社)

◆楽しくできる！ DIYで作る家具・小物

山田芳照

(ナツメ社)



◆暮らしが華やぐ実用折り紙

小林一夫／監修

(池田書店)

◆脱白髪染めのはじめかた
～でもいきなりグレイヘアは無理！～

伊熊奈美

(グラフィック社)



◆きれいに年を重ねるためのたんぱく質ごはん

ワタナベマキ／著
上西一弘／栄養監修

(家の光協会)

◆大人のかたんソーイング 2022-2023秋冬
(レディブティックシリーズ)ムック

(ブティック社)



◆秋冬＊ミセス 手編みコレクション〈32〉

(ブティック社)

◆ **秋冬 美しい大人の編みもの vol.3**
(レディブティックシリーズ)ムック

(ブティック社)

◆ **ヨーロッパの手あみ 2022秋冬**
～ふんわりあたたか、ニットで冬支度～

(日本ヴォーグ社)

小説・文芸書など

◆ いつもの木曜日

青山美智子

(宝島社)

◆ 旅立ちの日に

清水晴木

(中央公論新社)

◆ 競争の番人 ~内偵の王子~

新川帆立

(講談社)

◆ 夜の道標

芦沢央

(中央公論新社)

◆ あきない世傳 金と銀 〈十三〉大海篇

高田郁

(角川春樹事務所)

◆ おいしいベランダ。〈11〉 亜瀉家のアラカルト

竹岡葉月／著
おかざきおか／イラスト

(KADOKAWA
・富士見L文庫)

◆ ケーキ王子の^{スペシャリテ}名推理〈6〉

七月隆文

(新潮社・新潮文庫nex)

◆ 薬屋のひとりごと〈12〉

日向夏

(主婦の友社・ヒーロー文庫)



「木曜日にはココアを」のスピノフ
かわいらしい絵と共に楽しむ一冊



◆ **いらっしゃいませ下町和菓子栗丸堂〈5〉**
～平安京の和菓子の検非違使～

似鳥航一

(KADOKAWA
・メディアワークス文庫)

◆ **ロボット・イン・ザ・ガーデン**

デボラ・インストール／著
松原葉子／訳

(小学館)

◆ **よって件のごとし 三島屋変調百物語八之続**

宮部 みゆき

(KADOKAWA)

◆ **新！ 店長がバカすぎて**

早見和真

(角川春樹事務所)

ネットで検索するときは
『うそ』を旧字体『嘘』にすると
見つけやすい！

◆ **嘘つきジェンガ**



辻村深月

(文藝春秋)

◆ **虎のたましい人魚の涙**

くどうれいん

(講談社)

◆ **はぐれんぼう**

青山七恵

(講談社)

◆ **たとえば、葡萄**

大島真寿美

(小学館)



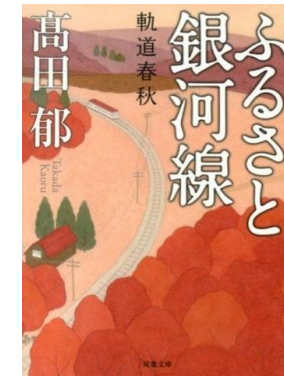
- ◆ 夏日狂想
- ◆ 奇跡を蒔くひと
- ◆ レッドゾーン
- ◆ 夜がうたた寝してる間に
- ◆ ぼくらに嘘がひとつだけ
- ◆ 凍る草原に鐘は鳴る
- ◆ 此の世の果ての殺人
- ◆ リバー
- ◆ ふるさと銀河線-軌道春秋
- ◆ ショートショート実験室
- ◆ マタタビ町は猫びより



- | | |
|-------|--------------|
| 窪美澄 | (新潮社) |
| 五十嵐貴久 | (光文社) |
| 夏川草介 | (小学館) |
| 君嶋彼方 | (KADOKAWA) |
| 綾崎隼 | (文藝春秋) |
| 天城光琴 | (文藝春秋) |
| 荒木あかね | (講談社) |
| 奥田英二 | (集英社) |
| 高田郁 | (双葉社・双葉文庫) |
| 田丸雅智 | (エネルギーフォーラム) |
| 田丸雅智 | (辰巳出版) |



同一犯か? 模倣犯か?
 警察、相次いで発見された若い女性の死体。容疑者、そして今、未解決連続殺人事件の悪夢が容疑者連続……再び幕を開ける——
 人間の業と情を抉る 緊迫感溢れる 無上の群像劇 × 圧巻の犯罪小説!



★ 二番目の悪者

林木林／作、庄野ナホコ／絵

(小さい書房)

★ マンガ 大地の子 1~5

山崎豊子／原作 かんようこ／著

(文藝春秋
・文春現代史コミックス)

★ 日本のいちばん長い日〈上×下〉

半藤一利／原作、星野之宣／漫画

(文藝春秋)

